

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
МИЧУРИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ
Кафедра педагогики и психологии

УТВЕРЖДЕНА
решением учебно-методического совета
университета
(протокол от 23 мая 2024 г. № 9)

УТВЕРЖДАЮ
Председатель учебно-методического
совета университета
С.В. Соловьев
«23» мая 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ОСНОВЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В НАЧАЛЬНОЙ
ШКОЛЕ**

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) Начальное образование

Квалификация бакалавр

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Основы музыкальной литературы в начальной школе» является развитие музыкальной-эстетической культуры обучающихся.

При освоении данной дисциплины (модуля) учитываются трудовые функции следующих профессиональных стандартов:

01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. № 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный № 30550);

01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 625н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный № 66403).

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы музыкальной литературы в начальной школе» (Б1.В.01.ДВ.05.01) относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Б1. Дисциплины (модули).

Для освоения дисциплины «Основы музыкальной литературы в начальной школе» обучающийся использует знания и умения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История (история России, всеобщая история)», «Теория и методика воспитания», «Теоретические основы подготовки вожакого», «Педагогическая психология».

Знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения дисциплины «Основы музыкальной литературы в начальной школе» помогут обучающимся в ходе производственной педагогической практики.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Основы музыкальной литературы в начальной школе», соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины обучающийся должен освоить трудовые функции:

А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение

Трудовые действия:

- разработка и реализация программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы;
- осуществление профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования;
- участие в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды;
- планирование и проведение учебных занятий;
- систематический анализ эффективности учебных занятий и подходов к обучению;
- организация, осуществление контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися;
- формирование универсальных учебных действий;
- формирование навыков, связанных с информационно-коммуникационными

технологиями (далее - ИКТ);

- формирование мотивации к обучению;
- объективная оценка знаний обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей..

А/02.6 Воспитательная деятельность

Трудовые действия:

- регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды;
- реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности;
- постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера;
- определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации;
- проектирование и реализация воспитательных программ;
- реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.);
- проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка);
- помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления;
- создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации;
- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде;
- использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.

А/03.6 Развивающая деятельность

Трудовые действия:

- выявление в ходе наблюдения поведенческих и личностных проблем обучающихся, связанных с особенностями их развития;
- оценка параметров и проектирование психологически безопасной и комфортной образовательной среды, разработка программ профилактики различных форм насилия в школе;
- применение инструментария и методов диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития ребенка;
- освоение и применение психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами учащихся: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;
- оказание адресной помощи обучающимся;
- взаимодействие с другими специалистами в рамках психолого-медико-

педагогического консилиума;

- разработка (совместно с другими специалистами) и реализация совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития ребенка;
- освоение и адекватное применение специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу;
- развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование и реализация программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения;
- формирование системы регуляции поведения и деятельности обучающихся.

В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования

Трудовые действия:

- проектирование образовательного процесса на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования с учетом особенностей социальной ситуации развития первоклассника в связи с переходом ведущей деятельности от игровой к учебной;
- формирование у детей социальной позиции обучающихся на всем протяжении обучения в начальной школе;
- формирование метапредметных компетенций, умения учиться и универсальных учебных действий до уровня, необходимого для освоения образовательных программ основного общего образования;
- объективная оценка успехов и возможностей обучающихся с учетом неравномерности индивидуального психического развития детей младшего школьного возраста, а также своеобразия динамики развития учебной деятельности мальчиков и девочек;
- организация учебного процесса с учетом своеобразия социальной ситуации развития первоклассника;
- корректировка учебной деятельности исходя из данных мониторинга образовательных результатов с учетом неравномерности индивидуального психического развития детей младшего школьного возраста (в том числе в силу различий в возрасте, условий дошкольного обучения и воспитания), а также своеобразия динамики развития мальчиков и девочек;
- проведение в четвертом классе начальной школы (во взаимодействии с психологом) мероприятий по профилактике возможных трудностей адаптации детей к учебно-воспитательному процессу в основной школе.

Освоение дисциплины направлено на формирование:
универсальных компетенций

УК-1 способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

профессиональных компетенций

ПК-4 – способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов;

ПК-9 - способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

| Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенций | Критерии оценивания результатов обучения | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | низкий (допороговый, компетенция не сформирована) | пороговый | базовый | продвинутый |
| Категория универсальных компетенций - Системное и критическое мышление | | | | | |
| УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач. | ИД-1 _{УК-1} – Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему | Не может демонстрировать знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему | Допускает ошибки при демонстрации знаний особенностей системного и критического мышления и готовность к нему | Хорошо демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему | Уверенно демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему |
| | ИД-2 _{УК-1} – Демонстрирует умение осуществлять поиск информации и для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения | Не может демонстрировать умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения | Допускает ошибки при демонстрации умений осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения | Хорошо демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения | Уверенно демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения |
| | ИД-3 _{УК-1} – Сопоставляет разные источники информации и с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения | Не может сопоставлять разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения | Допускает ошибки при сопоставлении разных источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения | Достаточно успешно сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения | Уверенно сопоставляет разные источники информации и с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения |
| | ИД-4 _{УК-1} – Осуществляет синтез информации, аргументировано | Не может осуществлять синтез информации, аргументировано формировать | Допускает ошибки при осуществлении синтеза информации, аргументировано | Достаточно успешно осуществляет синтез информации, аргументировано | Уверенно осуществляет синтез информации, аргументировано |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение | собственное суждение и оценку, принимать обоснованное решение | формировании собственного суждения и оценки, принятия обоснованного решения | формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение | формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение |
| | ИД-5 _{УК-1} – Определяет практически е последствия возможных решений задачи. | Не может определить практически е последствия возможных решений задачи. | Допускает ошибки при определении практически е последствий возможных решений задачи. | Достаточно успешно определяет практически е последствия возможных решений задачи. | Уверенно определяет практически е последствия возможных решений задачи. |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|
| ПК-4. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | ИД-1 _{ПК-4} – Демонстрирует знания принципов, логики действий и этапов педагогического проектирования развивающей образовательной среды | Не может продемонстрировать знания принципов, логики действий и этапов педагогического проектирования развивающей образовательной среды | Допускает ошибки при демонстрации знания принципов, логики действий и этапов педагогического проектирования развивающей образовательной среды | Достаточно успешно демонстрирует знания принципов, логики действий и этапов педагогического проектирования развивающей образовательной среды | Уверенно демонстрирует знания принципов, логики действий и этапов педагогического проектирования развивающей образовательной среды |
| | ИД-2 _{ПК-4} – Владеет технологиям и способами проектирования развивающей образовательной среды в соответствующей предметной области | Не может овладеть технологиями и способами проектирования развивающей образовательной среды в соответствующей предметной области | Допускает ошибки при овладении технологиями и способами проектирования развивающей образовательной среды в соответствующей предметной области | Достаточно успешно владеет технологиям и способами проектирования развивающей образовательной среды в соответствующей предметной области | Уверенно владеет технологиями и способами проектирования развивающей образовательной среды в соответствующей предметной области |
| | ИД-3 _{ПК-4} – Формирует развивающую | Не может формировать развивающую | Допускает ошибки при формировании | Достаточно успешно формирует | Уверенно формирует |

| | | | | | |
|--|---|---|--|--|--|
| | ю образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов | ую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов |
| ПК-9. Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности | ИД-1 _{ПК-9} – Демонстрирует знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности | Не может демонстрировать знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемов мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности | Допускает ошибки при демонстрации знаний способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемов мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности | Достаточно успешно демонстрирует знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности | Уверенно демонстрирует знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности |
| | ИД-2 _{ПК-9} – Организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие интереса к | Не может организовать различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие интереса к учебному | Допускает ошибки при организации различных видов деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленных на развитие интереса к | Достаточно успешно организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие | Уверенно организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности | предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности | учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности | интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности | ые на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности |
|--|--|---|--|---|--|

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

знать

демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления и готовность к нему;

демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности, осуществляет духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей;

демонстрирует знания принципов, логики действий и этапов педагогического проектирования развивающей образовательной среды;

демонстрирует знание способов организации образовательной деятельности обучающихся, приемы мотивации к учебной и учебно-исследовательской деятельности.

уметь:

демонстрирует умение осуществлять поиск информации для решения поставленных задач в рамках научного мировоззрения;

сопоставляет разные источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждения;

осуществляет отбор диагностических средств для определения уровня сформированности духовно-нравственных ценностей;

формирует развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов;

организует различные виды деятельности обучающихся в образовательном процессе, направленные на развитие интереса к учебному предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности.

владеть:

осуществляет синтез информации, аргументировано формирует собственное суждение и оценку, принимает обоснованное решение;

определяет практические последствия возможных решений задачи;

демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде, способности к труду и жизни в условиях современного мира, культуры здорового и безопасного образа жизни;

владеет технологиями и способами проектирования развивающей образовательной среды в соответствующей предметной области.

3.1. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них универсальных и профессиональных компетенций

| | | | | |
|--------------------------|------|------|------|------------------------------|
| Разделы, темы дисциплины | УК-1 | ПК-4 | ПК-9 | Общее количество компетенций |
|--------------------------|------|------|------|------------------------------|

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Раздел 1. Русская музыкальная культура первой половины 19 века | | | | |
| Тема 1. Творчество М.И. Глинки | + | + | + | 3 |
| Тема 2. Творчество А.С. Даргомыжского | + | + | + | 3 |
| Раздел 2. Творчество композиторов «Могучей кучки» | | | | |
| Тема 1. Творчество А.П. Бородина | + | + | + | 3 |
| Тема 2. Творчество М.П. Мусоргского | + | + | + | 3 |
| Тема 3. Творчество А.Н. Римского-Корсакова | + | + | + | 3 |
| Раздел 3. Русская музыка конца 19-первой половины 20 вв. | | | | |
| Тема 1. Творчество П.И. Чайковского | + | + | + | 3 |
| Тема 2. Творчество А.Н. Скрябина | + | + | + | 3 |
| Тема 3. Творчество И.Ф. Стравинского | + | + | + | 3 |
| Тема 4. Творчество С.С. Рахманинова | + | + | + | 3 |
| Тема 5. Творчество С.С. Прокофьева | + | + | + | 3 |
| Тема 6. Творчество Д.Д. Шостаковича и Г.В. Свиридова | + | + | + | 3 |

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 акад. час.

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид занятий | Количество акад. часов |
|--|---------------------------|
| | По заочной форме обучения |
| | 9 семестр |
| Общая трудоемкость дисциплины | 72 |
| Контактная работа обучающихся с преподавателем | 18 |
| Аудиторные занятия, в т.ч. | 18 |
| Лекции | 4 |
| практические | 14 |
| лабораторные | - |
| Самостоятельная работа, в т.ч. | 50 |
| Подготовка к тестированию | 10 |
| Работа с дополнительной литературой | 10 |
| Подготовка к практическим занятиям и лабораторным работам | 10 |
| Написание рефератов, профессионально-ориентированные задания | 10 |
| Написание контрольной работы | 10 |
| Контроль | 4 |
| Вид итогового контроля | зачет |

4.2. Лекции

| | Объем в акад. часах | Формируемые компетенции |
|--|---------------------|-------------------------|
| | | |

| № | Раздел дисциплины (модуля), темы лекций | Заочная форма обучения | |
|----|---|------------------------|-------------------|
| 1. | Раздел 1. Русская музыкальная культура первой половины 19 века | | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | 1. 1. Творчество М.И. Глинки | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| 2. | Раздел 2. Творчество композиторов «Могучей кучки» | | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | 2. 1. Творчество А.П. Бородина | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | 2. 2. Творчество М.П. Мусоргского | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | 2. 3. Творчество А.Н. Римского-Корсакова | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |

4.3. Практические занятия

| № раздела | Наименование занятия | Объем в акад. часах | Формируемые компетенции |
|-----------|--|---------------------|-------------------------|
| | | Заочное отделение | |
| 1. | Творчество М.И. Глинки | 2 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | Творчество А.С. Даргомыжского | 2 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| 2. | Творчество А.П. Бородина | 2 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | Творчество М.П. Мусоргского | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | Творчество А.Н. Римского-Корсакова | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| 3. | Творчество П.И. Чайковского | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | Творчество А.Н. Скрябина | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | Творчество И.Ф. Стравинского | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | Творчество С.С. Рахманинова | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | Творчество С.С. Прокофьева | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| | Творчество Д.Д. Шостаковича и Г.В. Свиридова | 1 | УК-1 ПК-4 ПК-9 |

4.4. Лабораторные работы

Лабораторные работы не предусмотрены планом.

4.5 Самостоятельная работа обучающихся

| Раздел дисциплины | Вид самостоятельной работы | Объем в акад. часах |
|-------------------|--|---------------------|
| | | заочное отделение |
| Раздел 1. | Подготовка к тестированию | 4 |
| | Работа с дополнительной литературой | 4 |
| | Подготовка к практическим занятиям и лабораторным работам | 4 |
| | Написание рефератов. | 4 |
| | Написание контрольной работы | 4 |
| Раздел 2. | Подготовка к тестированию | 4 |
| | Работа с дополнительной литературой | 4 |
| | Подготовка к практическим занятиям и лабораторным работам | 4 |
| | Написание рефератов. | 4 |
| | Написание контрольной работы | 4 |
| Раздел 3. | Подготовка к тестированию | 2 |
| | Работа с дополнительной литературой | 2 |
| | Подготовка к практическим занятиям и лабораторным работам | 2 |
| | Написание рефератов, профессионально-ориентированные задания | 2 |
| | Написание контрольной работы | 2 |
| | | 50 |

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине:

Корепанова Е.В., Манаенкова М.П. Методические рекомендации для обучающихся по организации самостоятельной работы (рассмотрены учебно-методической комиссией Социально-педагогического института, утверждены учебно-методическим советом университета, протокол № 10 от «22» июня 2023 г.)

4.6. Курсовое проектирование

Не предусмотрено учебным планом

4.7.Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Русская музыкальная культура первой половины 19 века

Тема 1. М.И. Глинка – основоположник классической музыки. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Определить историческую роль Глинки в музыке.

Исследователи творчества Глинки Творческий путь. Характеристика творчества. Оперная драматургия. Симфоническая музыка. Камерная инструментальная музыка. Романсы.

Тема 2.Творчество А.С. Даргомыжского. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Художественные принципы А.С. Даргомыжского.

Основные этапы жизненного и творческого пути композитора.

Оперная реформа А.С. Даргомыжского. Оперное творчество. Романсы. Музыкальное творчество композиторов М.И. Глинки и А.С. Даргомыжского.

Раздел 2. Музыкальное творчество композиторов «Могучей кучки».

Тема 1.Творчество А.П. Бородина. Анализ творчества композитора для духовно-

нравственного развития обучающихся

Основная направленность деятельности Балакиревского кружка – борьба за национальное развитие русской музыки. А.П.Бородин, М.П. Мусоргский, Н.А. Римский Корсаков, М.А. Балакирев, Ц.А. Кюи и значение их творчества в развитии русского музыкального искусства. Русский народ в творчестве композиторов. Влияние творчества «кучкистов» на мировое музыкальное искусство. Симфонические произведения. Камерные вокальные и инструментальные произведения. Опера «Князь Игорь». Симфоническое творчество. Камерно-вокальные жанры.

Тема 2. Творчество М.П. Мусоргского. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Основные черты и принципы творчества М.П. Мусоргского. Опера «Борис Годунов». Вокальные циклы. Фортепианный цикл «Картинки с выставки».

Тема 3. Творчество А.Н. Римского-Корсакова. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Жизненный путь композитора. Оперное творчество.

Раздел 3. Русская музыкальная культура конца 19 в. начала 20 века.

Тема 1. Развитие принципов русской национальной музыки в творчестве П.И. Чайковского. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Тема 2. Музыкальное творчество С.В. Рахманинова. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Тема 3. Новаторство Скрябина в области музыкального языка и светомузыки. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Тема 4. Творчество И.Ф. Стравинского. Балеты. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Тема 5. Музыкальное творчество С.С. Прокофьева. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся

Тема 6. Яркое художественное своеобразие творчества композиторов Д.Д. Шостаковича и Г.В. Свиридова. Анализ творчества композиторов для духовно-нравственного развития обучающихся

5. Образовательные технологии

Образовательные активные /интерактивные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО реализация компетентного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе образовательных технологий при подготовке бакалавров: технологий развития личности и технологий опережающего образования; информационно-коммуникационные образовательных технологий; деятельностно-ориентированных технологий обучения; активных образовательных технологий.

Лекции носят проблемный характер. В данном случае процесс познания обучающихся приближается к поисковой, исследовательской деятельности. Основная задача лектора состоит не столько в передаче информации, сколько в приобщении обучающихся к объективным противоречиям развития научного знания и способам их преодоления. Это формирует мыслительную активность обучаемых, порождает их познавательную активность.

Принципиально важным для изучения данной дисциплины является ее практическая направленность. При этом некоторые теоретические вопросы рассматриваются в рамках лабораторных и практических занятий, так как в этой дисциплине они являются также средством для осознания, понимания и интерпретации практических процедур. Форма включения теоретических знаний различна: и мини-лекция, и интерпретация наблюдаемого психического явления, и объяснение. На каждом

занятия обучающийся проводит практическую работу по изучению своих способностей и особенностей.

Кроме того, на практических занятиях используются дискуссии и игровые методы организации процессов понимания. Пониманию идей в играх помогают роли игроков и обсуждение после игры.

Безусловно, полезными являются также тренинги (или их элементы) – короткие объяснения идей с отработкой приемов на учебных заданиях.

Цифровая среда в процессе изучения дисциплины (модуля) формируется за счет применения в аудиторной и самостоятельной работе облачных технологий, нейротехнологий и искусственного интеллекта, технологий беспроводной связи.

6. Фонд оценочных средств дисциплины

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Основы музыкальной литературы в начальной школе»

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины* | Код контролируемой компетенции | Оценочное средство | |
|-------|--|--------------------------------|---|--------|
| | | | наименование | кол-во |
| 1 | Раздел 1. Русская музыкальная культура первой половины 19 века | УК-1 ПК-4 ПК-9 | Темы рефератов | 12 |
| | | | Контрольные работы | 3 |
| | | | тестовые задания | 30 |
| | | | Вопросы для зачёта | 7 |
| 2 | Раздел 2. Музыкальное творчество композиторов «Могучей кучки» | УК-1 ПК-4 ПК-9 | Темы рефератов | 16 |
| | | | Контрольные работы | 4 |
| | | | тестовые задания | 30 |
| | | | Вопросы для зачёта | 7 |
| 3 | Раздел 3. Русская музыкальная культура конца 19 – первой половины 20 вв. | УК-1 ПК-4 ПК-9 | Темы рефератов | 18 |
| | | | профессионально-ориентированные задания | 2 |
| | | | Контрольные работы | 4 |
| | | | тестовые задания | 40 |
| | | | Вопросы для зачёта | 12 |

6.2. Перечень вопросов для зачёта

Раздел 1. Русская музыкальная культура первой половины 19 века

1.М. И. Глинка – основоположник русской классической музыки. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).

2. М. И. Глинка. Оперы: «Иван Сусанин» и «Руслан и Людмила», сюжеты этих опер Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
3. Характеристика симфонического творчества М.И. Глинки Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
4. Романсы М.И. Глинки Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
5. А. С. Даргомыжский. Биография и творчество Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
6. А. С. Даргомыжский. Оперы: «Русалка» и «Каменный гость» Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
7. Камерное вокальное творчество Даргомыжского Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).

Раздел 2. . Музыкальное творчество композиторов «Могучей кучки»

8. «Могучая кучка» как новое объединение в русской музыке. Музыкальная деятельность композиторов, входящих в «Могучую кучку» (УК-1 ПК-4 ПК-9)
9. Музыкальная культура России конца 19в и начала 20в. (УК-1 ПК-4 ПК-9)
10. М. П. Мусоргский. Биография и творчество Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
11. М. П. Мусоргский. Оперы: «Борис Годунов» и «Хованщина». Камерное творчество. Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
12. А. П. Бородин. Биография и творчество Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
13. А. П. Бородин. Опера «Князь Игорь». Вторая симфония «Богатырская». Романсы (УК-1 ПК-4 ПК-9)
14. Н. А. Римский-Корсаков. Биография. Симфоническое творчество. Романсы Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
15. Н. А. Римский-Корсаков. Оперное творчество. Оперы: «Снегурочка», «Садко» «Сказка о царе Салтане», «Золотой петушок» Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
16. П. И. Чайковский. Биография. Фортепианная музыка Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).

Раздел 3. Русская музыкальная культура конца 19 – первой половины 20 вв.

17. П. И. Чайковский – реформатор балета. Балеты: «Лебединое озеро», «Спящая красавица», «Щелкунчик» Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
18. П. И. Чайковский. Оперное и симфоническое творчество. Оперы: «Евгений Онегин» и «Пиковая дама». Симфонии Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
19. Творческая деятельность композитора А.Н. Скрябина 20. С. В. Рахманинов. Биография и фортепианное творчество Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
21. С. В. Рахманинов. Симфоническое творчество. Романсы Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
22. С. С. Прокофьев. Биография. Симфоническое творчество. Кантата «Александр Невский» Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).
23. С. С. Прокофьев. Оперное и балетное творчество. Балеты: «Золушка» и «Ромео и Джульетта». Опера «Война и мир» Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).

24. И. Ф. Стравинский. Биография и творчество. Балеты: «Петрушка» и «Весна Священная» Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).

25. Творческая деятельность композитора Д.Д. Шостаковича. Симфонии № 7. Фортепианные произведения Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).

26. Творческая деятельность композитора Г.В. Свиридова. Вокально-симфонические жанры. Сюита «Время, вперед!» Анализ творчества композитора для духовно-нравственного развития обучающихся (УК-1 ПК-4 ПК-9).

6.3. Шкала оценочных средств

| Уровни освоения компетенций | Критерии оценивания | Оценочные средства (кол.баллов) |
|--|---|---|
| <p>Продвинутый (75-100 баллов)</p> <p><i>«зачтено»</i></p> | <p>знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - полнотеоретический материал, который умеет соотнести с возможностями практического применения; <p>умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - интегрировать знания из разных разделов, соединяя пояснение и обоснование, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - быстро и безошибочно проиллюстрировать ответ собственными примерами, - вести предметную дискуссию; <p>владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологией из различных разделов курса, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.), - аргументированной, грамотной, четкой речью. | <p>Контрольная работа (37 баллов), тестирование (30-40 баллов), реферат, профессионально-ориентированные задания (7-10 баллов), вопросы для зачета (22-30 баллов)</p> |
| <p>Базовый (50-74 балла)</p> <p><i>«зачтено»</i></p> | <p>знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретический и практический материал, но допускает неточности; <p>умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - соединять знания из разных разделов курса, - находить правильные примеры из практики, - решать нетиповые задачи на применение знаний в реальной практической деятельности; <p>владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологией из различных разделов | <p>Контрольная работа (26-36 баллов), тестирование (20-29 баллов) реферат, профессионально-ориентированные задания (5-9 баллов), вопросы для зачета (16-21 балл)</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>курса, при неверном употреблении сам исправляет неточности,</p> <ul style="list-style-type: none"> - всем содержанием, видит взаимосвязи, может провести анализ и т.д., но не всегда делает это самостоятельно, без помощи преподавателя, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.); - аргументированной, грамотной, четкой речью. | |
| <p>Пороговый (35-49 баллов) «зачтено»</p> | <p>знает - теоретический и практический материал, но допускает ошибки;</p> <p>умеет - соединять знания из разных разделов курса только при наводящих вопросах преподавателя, - с трудом соотносить теоретический и практический, допуская ошибки в решении нетиповых задач на применение знаний в реальной практической деятельности;</p> <p>владеет - недостаточно способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.); - слабой аргументацией, логикой при построении ответа.</p> | <p>Контрольная работа (15-25 баллов), Тестирование (14-19 баллов) реферат, профессионально-ориентированные задания (3-4 балла), вопросы для зачета (18-24)</p> |
| <p>Низкий (допороговый) (компетенция не сформирована) (менее 35 баллов) «не зачтено»</p> | <p>не знает - теоретический и практический материал, - сущностной части курса;</p> <p>не умеет - без существенных ошибок выстраивать ответ, выполнять задание, - выполнять практико-ориентированные и ситуационные задания, решать интегрированные задачи профессиональной направленности, - иллюстрировать ответ примерами;</p> <p>не владеет - терминологией курса, - способами мыслительной деятельности (анализом, синтезом, сравнением, обобщением и т.д.); - грамотной, четкой речью.</p> | <p>Контрольная работа (менее 15 баллов), тестирование (0-13 баллов) реферат, профессионально-ориентированные задания (0-5 балла), вопросы для зачета (0-9 баллов)</p> |

Все комплекты оценочных средств (контрольно-измерительных материалов), необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины (модуля) подробно представлены в документе «Фонд оценочных средств дисциплины (модуля)».

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Основы музыкальной литературы в начальной школе»

7.1. Основная учебная литература

1. Браудо, Е. М. История музыки : учебник / Е. М. Браудо. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 463 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14894-7. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/514825>.

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Бодина, Е.А. История музыкальной педагогики. От платона до кабалевского: учебник и практикум для вузов / Е.А. Бодина. — М.: Издательство Юрайт, 2017. — 234 с. — ISBN 978-5-534-03267-3. <https://www.biblio-online.ru/book/C31C0FFF-8C06-4BC2-AA75-D30125A70F2A>

7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Официальный сайт Министерства просвещения Российской Федерации (<https://edu.gov.ru/>);
2. Официальный сайт Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru/>);

7.4. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины. Общие рекомендации

Методические указания по выполнению практических занятий по дисциплине «Основы музыкальной литературы в начальной школе» для обучающихся по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. – Мичуринск, 2024

7.5. Информационные и цифровые технологии (программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)

Учебная дисциплина (модуль) предусматривает освоение информационных и цифровых технологий. Реализация цифровых технологий в образовательном пространстве является одной из важнейших целей образования, дающей возможность развивать конкурентоспособные качества обучающихся как будущих высококвалифицированных специалистов.

Цифровые технологии предусматривают развитие навыков эффективного решения задач профессионального, социального, личного характера с использованием различных видов коммуникационных технологий. Освоение цифровых технологий в рамках данной дисциплины (модуля) ориентировано на способность безопасно и надлежащим образом получать доступ, управлять, интегрировать, обмениваться, оценивать и создавать информацию с помощью цифровых устройств и сетевых технологий. Формирование цифровой компетентности предполагает работу с данными, владение инструментами для коммуникации.

7.5.1 Электронно-библиотечные системы и базы данных

1. ООО «ЭБС ЛАНЬ» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг от 03.04.2024 № б/н (Сетевая электронная библиотека)

2. База данных электронных информационных ресурсов ФГБНУ ЦНСХБ (договор по обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам ФГБНУ ЦНСХБ через терминал удаленного доступа (ТУД ФГБНУ ЦНСХБ) от 09.04.2024 № 05-УТ/2024)

3. Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Рукопт»: Коллекции «Базовый массив» и «Колос-с. Сельское хозяйство» (<https://rucont.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа от 26.04.2024 № 1901/БП22)

4. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к образовательной платформе ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» от 07.05.2024 № 6555)

5. Электронно-библиотечная система «Вернадский» (<https://vernadsky-lib.ru>) (договор на безвозмездное использование произведений от 26.03.2020 № 14/20/25)

6. База данных НЭБ «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>) (договор о подключении к НЭБ и предоставлении доступа к объектам НЭБ от 01.08.2018 № 101/НЭБ/4712)

7. Соглашение о сотрудничестве по оказанию библиотечно-информационных и социокультурных услуг пользователям университета из числа инвалидов по зрению, слабовидящих, инвалидов других категорий с ограниченным доступом к информации, лиц, имеющих трудности с чтением плоскочечатного текста ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (<https://www.tambovlib.ru>) (соглашение о сотрудничестве от 16.09.2021 № б/н)

7.5.2. Информационные справочные системы

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс (договор поставки, адаптации и сопровождения экземпляров систем КонсультантПлюс от 11.03.2024 № 11921 /13900/ЭС)

2. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (договор на услуги по сопровождению от 15.01.2024 № 194-01/2024)

7.5.3. Современные профессиональные базы данных

1. База данных нормативно-правовых актов информационно-образовательной программы «Росметод» (договор от 15.08.2023 № 542/2023)

2. База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU – российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования - <https://elibrary.ru/>

3. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru/>

4. Открытые данные Федеральной службы государственной статистики - <https://rosstat.gov.ru/opendata>

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов - <http://school-collection.edu.ru/catalog/>

6. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - <http://window.edu.ru/>

7. Федеральный портал «Российское образование» - <http://www.edu.ru/>

8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов - <http://fcior.edu.ru/>

9. Государственная научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского РАО (ГПНБ им. К.Д. Ушинского РАО) - <http://gnpbu.ru>

10. Университетская информационная система Россия (УИС Россия) - <https://uisrussia.msu.ru/>

7.5.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

| | Наименовани | Разработ | Доступно | Ссылка на | Реквизиты |
|--|-------------|----------|----------|-----------|-----------|
|--|-------------|----------|----------|-----------|-----------|

| | е | чик ПО (правообладатель) | сть (лицензионное, свободно распространяемое) | Единый реестр российских программ для ЭВМ и БД (при наличии) | подтверждающе го документа (при наличии) |
|--|---|---|--|---|---|
| | Microsoft Windows, Office Professional | Microsoft Corporation | Лицензионное | - | Лицензия от 04.06.2015 № 65291651 срок действия: бессрочно |
| | Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса | АО «Лаборатория Касперского» (Россия) | Лицензионное | https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?sphrase_id=415165 | Сублицензионный договор с ООО «Софттекс» от 24.10.2023 № б/н, срок действия: с 22.11.2023 по 22.11.2024 |
| | МойОфис Стандартный - Офисный пакет для работы с документами и почтой (myoffice.ru) | ООО «Новые облачные технологии» (Россия) | Лицензионное | https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?sphrase_id=2698444 | Контракт с ООО «Рубикон» от 24.04.2019 № 03641000008190 00012 срок действия: бессрочно |
| | Офисный пакет «Р7-Офис» (desktopная версия) | АО «Р7» | Лицензионное | https://reestr.digital.gov.ru/reestr/306668/?sphrase_id=4435041 | Контракт с ООО «Софттекс» от 24.10.2023 № 03641000008230 00007 срок действия: бессрочно |
| | Операционная система «Альт Образование» | ООО "Базальт свободное программное обеспечение" | Лицензионное | https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303262/?sphrase_id=4435015 | Контракт с ООО «Софттекс» от 24.10.2023 № 03641000008230 00007 срок действия: бессрочно |
| | Программная система для обнаружения текстовых заимствований в | АО «Антиплагиат» (Россия) | Лицензионное | https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186 | Лицензионный договор с АО «Антиплагиат» от 23.05.2024 № 8151, срок |

| | | | | | |
|--|---|-------------------|---------------------------|---|--------------------------------------|
| | учебных и научных работах «Антиплагиат ВУЗ» (https://docs.antiplagiat.ru) | | | | действия: с 23.05.2024 по 22.05.2025 |
| | Acrobat Reader - просмотр документов PDF, DjVU | Adobe Systems | Свободно распространяемое | - | - |
| | Foxit Reader - просмотр документов PDF, DjVU | Foxit Corporation | Свободно распространяемое | - | - |

7.5.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. CDTOWiki: база знаний по цифровой трансформации <https://cdto.wiki/>

7.5.6. Цифровые инструменты, применяемые в образовательном процессе

1. LMS-платформа Moodle
2. Виртуальная доска Миро: miro.com
3. Виртуальная доска SBoard <https://sboard.online>
4. Облачные сервисы: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru
5. Сервисы опросов: Яндекс.Формы, MyQuiz
6. Сервисы видеосвязи: Яндекс.Телемост, Webinar.ru
7. Сервис совместной работы над проектами для небольших групп Trello <http://www.trello.com>

7.5.7. Цифровые технологии, применяемые при изучении дисциплины

| | Цифровые технологии | Виды учебной работы, выполняемые с применением цифровой технологии | Формируемые компетенции |
|----|---|--|-------------------------|
| 1. | Облачные технологии | Аудиторная и самостоятельная работа | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| 2. | Нейротехнологии и искусственный интеллект | Аудиторная и самостоятельная работа | УК-1 ПК-4 ПК-9 |
| 3. | Технологии беспроводной связи | Аудиторная и самостоятельная работа | УК-1 ПК-4 ПК-9 |

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

| Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа |
|---|---|--|
| | | |

| работы | | |
|--|---|--|
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274) (ауд. 30)</p> | <p>1. Проектор Epson EH-TW450 (инв. № 41013401187) 2. Стенд «Флаг РФ» (80*120см) (инв. № 41013601940) 3. Доска повор. зеленая ДП12 (инв. № 21013600213) 4. Интерактивная доска 100" IQ Board PS S100 (инв. № 41013601786) 5. Комп. DualCore E5200 (инв. № 41013401134) 6. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий</p> | <p>1. Microsoft Windows Professional 7 (лицензия от 27.11.2009 № 46191701, бессрочно). 2. Microsoft Office 2003 (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно).</p> |
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Гоголевская, дом № 69) (ауд. 26)</p> | <p>1. Таблица «Простые задачи» (инв. № 41013601974) 2. Телевизор LG 21 Q 65 (инв. № 41013401481) 3. Доска с нотным станом ДК11О1510 Н (инв. № 41013601982) 4. КИД/мальш компл. пособ. (инв. № 41013800030) 5. Музыкальный центр "LG" LM3565Q (инв. № 41013401448) 6. Рояль «Миньон» (инв. № 41013401462) 7. Видеоплеер LG (инв. № 41013401440)</p> | |
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (учебно-научная лаборатория «Инновационных образовательных технологий») (393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274) (ауд. 44)</p> | <p>1. Компьютер P4-2.66 512 mb/120gb/3.5/dvd-r/9200 128mb/LCD17'FalconEYE 700SL/kb/mouse (инв. № 21013400236, 21013400237, 21013400238) 2. Системный комплект: Процессор IntelOriginal LGA 1155 Celeron G1610 OEM(2.6/2Mb), Монитор 20" Asus ASMS202D Black, 1600x900.0,277mm. 250cd/m2, Материнская плата ASUS P8H61 MLX (3x), вентилятор, память, жесткий диск, корпус, клавиатура, мышь (инв. № 21013400439, 21013400448, 21013400452, 21013400472, 21013400497, 21013400498, 21013400510, 21013400511) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета.</p> | <p>1. Microsoft Windows XP, 7 (лицензия от 31.12.2013 № 49413124, бессрочно). 2. Microsoft Office 2003, 2010 (лицензия от 04.06.2015 № 65291658, бессрочно). 3. Программное обеспечение «Антиплагиат. ВУЗ» (лицензионный договор от 21.03.2018 № 193, бессрочно; лицензионный договор от 10.05.2018 № 193-1, бессрочно). 4. Информационно-образовательная программа «Росметод» (договор от 17.07.2018 № 2135). 5. Факторный личностный опросник Кеттела (взрослый). Кабинетный вариант (договор от</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | <p>09.03.2016 № 75).</p> <p>6. Фрустрационный тест Розенцвейга (взрослый). Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 № 75).</p> <p>7. Цветовой тест Дюшера. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 № 75).</p> <p>8. Мониторинг трудовых мотивов. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 № 75).</p> <p>9. Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 № 75).</p> <p>10. Тест Дж. Гилфорда и М. Салливен. Диагностика интеллектуальных и творческих способностей. Кабинетный вариант (договор от 09.03.2016 № 75).</p> |
| <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274) (ауд. 34)</p> | <p>1. Комп. P4-2.66 512 mb/120 gb/3.5/dvd-r/9200 128mb/LCD17” FalconEYE 700SL/kb/mouse (инв. № 21013400237, 21013400235)</p> <p>2. Комп. «P-4 2.66/512mb/120gb/3.5/9250 128mb/LCDFalconEYE 700sl/kb/mouse» (инв. № 21013400239, 21013400240, 21013400245, 21013400244)</p> <p>3. Компьютер OLDI 150KD E2160/2048/250/NF630I/LAN/DVD+ RW/Audio FDD (инв. № 41013401023, 4101340102, 41013401007, 41013401008, 41013401011, 41013401012, 41013401014, 41013401015)</p> <p>4. Комп. Dual Core E5200 (инв. № 41013401126)</p> <p>5. Коммутатор (инв. № 21013400049)</p> <p>6. Доскаклассная 3 ств. (инв. № 41013601046)</p> <p>7. Компьютер E2200/1024/250/DVD-RW/CR (инв. № 41013401093, 41013401094, 41013401095, 41013401092, 41013401091, 41013401089, 41013401087,</p> | <p>1. Microsoft Office 2007, Microsoft Windows Vista (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно).</p> <p>2. Microsoft Office 2003, Microsoft Windows XP (лицензия от 09.12.2004 № 18495261, бессрочно).</p> <p>3 Система Консультант Плюс (договор поставки, адаптации и сопровождения экземпляров систем Консультант Плюс от 11.03.2024 № 11921 /13900/ЭС)</p> <p>4. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (договор на услуги по сопровождению от 15.01.2024 № 194-01/2024)</p> |

| | | |
|---|---|---|
| | 41013401088, 41013401086) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета. | |
| Помещение для самостоятельной работы (393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274) (ауд. 23) | 1. АРМ Слушателя Celeron 2,6 (инв. № 41013400892) 2. Принтер HP LaserJet 1320 (инв. № 41013400930) 3. Компьютер Celeron 2400 Монитор 17" LG Flatron EZT710 PH (инв. № 41013401278) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета. | 1. Microsoft Windows Professional 7 (лицензия от 27.11.2009 № 46191701, бессрочно). 2. Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003 (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно). |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (393760, Тамбовская область, г. Мичуринск, ул. Советская, дом № 274) (ауд. 20а) | 1. Комп. ADM Athlon II X3440/ASUSM4A78EFMLE/DDR32048Mb/500.0GbWD5000AAKX/AcoroCRIP (инв. № 41013401202) 2. Принтер CanonLaserShot LBP-2900 (инв. № 41013400969) 3. Шкаф-витрина (инв. № 41013601364) 4. Шкаф АМТ (инв. № 41013601379) 5. Тумба подкат. с 3 ящиками низкая 400 Тян (инв. № 41013601123, 41013601126) 6. Стеллаж MS (инв. № 41013601378) Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом к ЭИОС университета. | 1. Microsoft Windows Professional 7 (лицензия от 27.11.2009 № 46191701, бессрочно). 2. Microsoft Windows XP, Microsoft Office 2003 (лицензия от 10.07.2009 № 45685146, бессрочно). |

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Основы музыкальной литературы в начальной школе» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом от 22 февраля 2018 г. № 121.

Автор (ы): доцент кафедры педагогики и психологии, кандидат педагогических наук
В.Я. Никульшин

Рецензент(ы):
профессор кафедры иностранных языков и методики их преподавания Попова С.В.

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и психологии протокол № 10 от «23» мая 2023 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института протокол № 10 от «13» июня 2023 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета протокол № 10 от «22» июня 2023 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры педагогики и психологии протокол № 9 от «16» апреля 2024 года.

Программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии Социально-педагогического института протокол № 9 от «13» мая 2024 года.

Программа утверждена решением учебно-методического совета университета протокол № 9 от «23» мая 2024 года.

Оригинал документа хранится на кафедре педагогики и психологии